



HANS TOSO

Post-producteur, directeur

 **TÉLÉPHONE**
+56 991526303

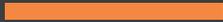
 **ADRESSE**
Santiago - Chili

 **EMAIL**
contact@darkmoonx.com

 **WEB**
www.darkmoonx.com

 **QUALITÉS**
Créatif
Autodidacte
Polyvalent

 **LANGUES**
Anglais courant

Français bilingue

Espagnol bilingue


 **PORTFOLIO**
Plus d'informations
et portfolio en ligne



www.darkmoonx.com

EXPÉRIENCE

Mars 2023
à maintenant

MEGA, ChileRayo, Chili **Post producteur TV**

- ✓ Correction de couleur.
- ✓ Directeur, montage, post-producteur.
- ✓ Conception et mise en œuvre du flux de production.

Janvier 2019
Novembre 2022

RIOLAB, Chili **Superviseur de la postproduction**

- ✓ Réalisateur, monteur.
- ✓ Postproduction audio et vidéo.
- ✓ Conception et mise en œuvre du flux de production.
- ✓ Recherche de nouvelles technologies.
- ✓ Développement de prototypes, Installations audiovisuelles.

Janvier 2017
Décembre 2018

KINÉ IMÁGENES, Chili **Post-producteur cinéma**

- ✓ Conformation, montage, étalonnage, traduction et sous-titrage.
- ✓ Restauration et conservation du matériel filmique.
- ✓ VFX (effets spéciaux).
- ✓ Création de DCP.
- ✓ Delivery pour les différents types d'exhibition.

Août 2015
Décembre 2016

UCKG TV PRODUCTION, Londres **Directeur**

- ✓ Directeur et opérateur TriCaster dans un studio de télévision.
- ✓ Reportages dans différentes villes du Royaume-Uni.

Avril 2010
Juin 2015

ELIXIR STUDIO ET ABELYA PRODUCTION, France **Directeur, monteur, caméraman**

- ✓ Réalisation et montage d'une émission de télévision musicale.
- ✓ Enregistrement de concerts et d'autres arts du spectacle.
- ✓ Réalisation et montage de clip vidéo musicaux.

Février 2002
Avril 2010

IMAGE & COMMUNICATION, France **Chef de projet audiovisuel**

- ✓ Publicités pour la télévision, films institutionnels, clip vidéos...
- ✓ Compositing, effets visuels, enregistrement sur fond vert.
- ✓ Développement de sites web, spécialiste en SEO.

Décembre 2000
Janvier 2002

LA GARE DES ARTS, France **Ingénieur du son, instructeur, création de sites Web**

- ✓ Ingénieur du son pour de concerts.

Septembre 1998
Juin 2000

ETPA (École de photographie et d'audiovisuel), France **Études de photographie et d'arts appliqués à l'audiovisuel**

- ✓ Formation dans des entreprises audiovisuelles.
- ✓ Projet de fin d'études ;
(Film interactif avec plusieurs énigmes et fins.)